

Fatti Sentire Festival – Giovani (Kids)

1ª Edizione – 2026

Art. 1 – Organizzazione

L'Associazione Culturale **Fatti Sentire**, con sede in Milano (MI), Bastioni di Porta Volta, 7 - 20121, C.F. 97962330151 - P. IVA 13297850961 (di seguito anche "**L'Organizzatore**"), bandisce il Concorso "**Fatti Sentire – Giovani**", riservato a ragazzi di età compresa tra i 6 e i 15 anni.

Art. 2 – Scopo del Concorso

Il concorso nasce con l'obiettivo di scoprire, valorizzare e promuovere giovani talenti musicali, offrendo loro la possibilità di esibirsi e crescere artisticamente. In linea con i valori del Fatti Sentire Festival, l'accento è posto sulla musica originale italiana, con brani inediti scritti da autori professionisti e assegnati ai finalisti.

Art. 3 – Requisiti di partecipazione

Possono partecipare bambini e ragazzi tra i **6 e i 15** anni alla data del 31/03/2025. Sono ammessi solisti e gruppi (in tal caso farà fede la media età dei componenti). È richiesta la presenza di un genitore o tutore legale che sottoscriva l'iscrizione, le liberatorie e le autorizzazioni.

I partecipanti verranno divisi in due categorie: **Kids dai 6 ai 10 anni e Junior da 11 a 15 anni**.

Art. 4 – Modalità di iscrizione

L'iscrizione avviene esclusivamente online tramite il sito ufficiale del Festival. La quota associativa di partecipazione come socio sostenitore per l'anno 2025/2026 è fissata in € 120,00 (centoventi). Al momento dell'iscrizione i candidati dovranno caricare una foto e alcuni dati al fine della registrazione.

Art. 5 – Brani ammessi

Nella fase di selezione è consentita l'esecuzione esclusivamente di cover. Nella fase finale i finalisti potranno esibirsi sia con brani inediti originali sia con brani cover. I brani, cover o inediti, dovranno essere in lingua italiana (o dialetto).

Art. 6 – Svolgimento del concorso (mesi febbraio/marzo)

6.1) AUDIZIONI / STAGE

Le audizioni si svolgeranno a Fiuggi nei giorni **27 e 28 marzo 2026**. Durante le audizioni una commissione artistica decreterà i nomi dei semifinalisti (almeno 30), che passeranno alla fase successiva della SEMIFINALE. Contestualmente alle selezioni ci saranno anche momenti di incontri e masterclass con professionisti del mondo dello spettacolo e della musica.

Durante le audizioni si terranno anche stage con professionisti del settore, vocal coach e produttori, pensati per supportare e valorizzare la crescita dei giovani partecipanti.

6.2) SEMIFINALI

Le SEMIFINALI si terranno nel **Teatro Comunale di Fiuggi** il giorno **29 Marzo 2026**. Una commissione di esperti decreterà i concorrenti (almeno 15) che accederanno alla fase della **FINALE**.

6.3) FINALE

Preparazione: i finalisti svolgeranno attività di preparazione artistica (prove con coach e, ove previsto, confronto con gli autori) in vista della serata finale.

La Finale dal vivo: si terrà il giorno **25 Aprile 2026** presso il **Teatro Comunale di Fiuggi**. I concorrenti eseguiranno dal vivo su base il brano inedito assegnato o presentato.

6.5) Premiazione: il vincitore sarà proclamato durante la serata finale e si esibirà come ospite al Fatti Sentire Festival trasmesso su RAIDUE o altra rete nazionale nella prima edizione successiva.

Art. 7 – Criteri artistici

I brani eseguiti, sia inediti che cover avranno le seguenti caratteristiche: durata massima 3'00"

Art. 8 – Diritti e utilizzo dei materiali

I brani inediti consegnati e assegnati ai finalisti rimangono di proprietà esclusiva degli autori che li hanno composti (testo e musica).

Ciascun finalista ha diritto di interpretare il brano esclusivamente nell'ambito del concorso e delle attività promozionali collegate fino alla conclusione del Festival.

A titolo di riconoscimento, a partire dalla conclusione della serata finale del concorso, **l'Organizzatore** e gli autori **concedono ai finalisti una licenza gratuita e illimitata** di interpretazione e utilizzo live del brano che è stato loro assegnato.

Tale licenza consente ai finalisti di eseguire pubblicamente il brano in concerti, eventi e manifestazioni, anche indipendenti dal Festival, senza necessità di ulteriori autorizzazioni, fermo restando l'obbligo di indicare correttamente gli autori in ogni contesto e il regolare deposito dei diritti SIAE.

Restano riservati agli autori i diritti di sfruttamento editoriale e discografico del brano, salvo diversi accordi con i finalisti e le loro famiglie.

Art. 9 – Premi

Ogni categoria avrà il proprio vincitore.

Il vincitore assoluto si esibirà come ospite nella finale del Fatti Sentire Festival 2026 che andrà in onda su TV Nazionale. Altri premi speciali potranno essere istituiti dall'Organizzazione.

Realizzazione e registrazione in studio professionale di un brano inedito per i primi 3 concorrenti.

Altri premi in fase di definizione.

Art. 10 – Privacy e tutela minori

La partecipazione è subordinata alla sottoscrizione da parte dei genitori/tutori delle liberatorie necessarie (privacy, immagine, diritti). Tutte le attività si svolgeranno nel pieno rispetto delle normative a tutela dei minori.

Art. 11 – Modifiche e annullamento

L'Organizzatore si riserva la facoltà di modificare o integrare il presente regolamento per esigenze artistiche, organizzative o produttive, mantenendone inalterato lo spirito.

NOTA

Per agevolare i partecipanti ed anche per motivi logistici ed organizzativi del concorso, l'organizzazione metterà a disposizione per le date indicate del concorso, delle strutture alberghiere convenzionate. Gli hotel saranno a 3 o 4 stelle.